



港华青之坞茶餐厅空间设计

文化创意系 环境艺术专业毕业2012级 毕业设计 胡迎乐
指导老师：冯宪伟 硅湖职业技术学院

目 录

一、引言

二、项目调研

1. 环境分析
2. 设计定位
3. 色彩分析

三、设计分析

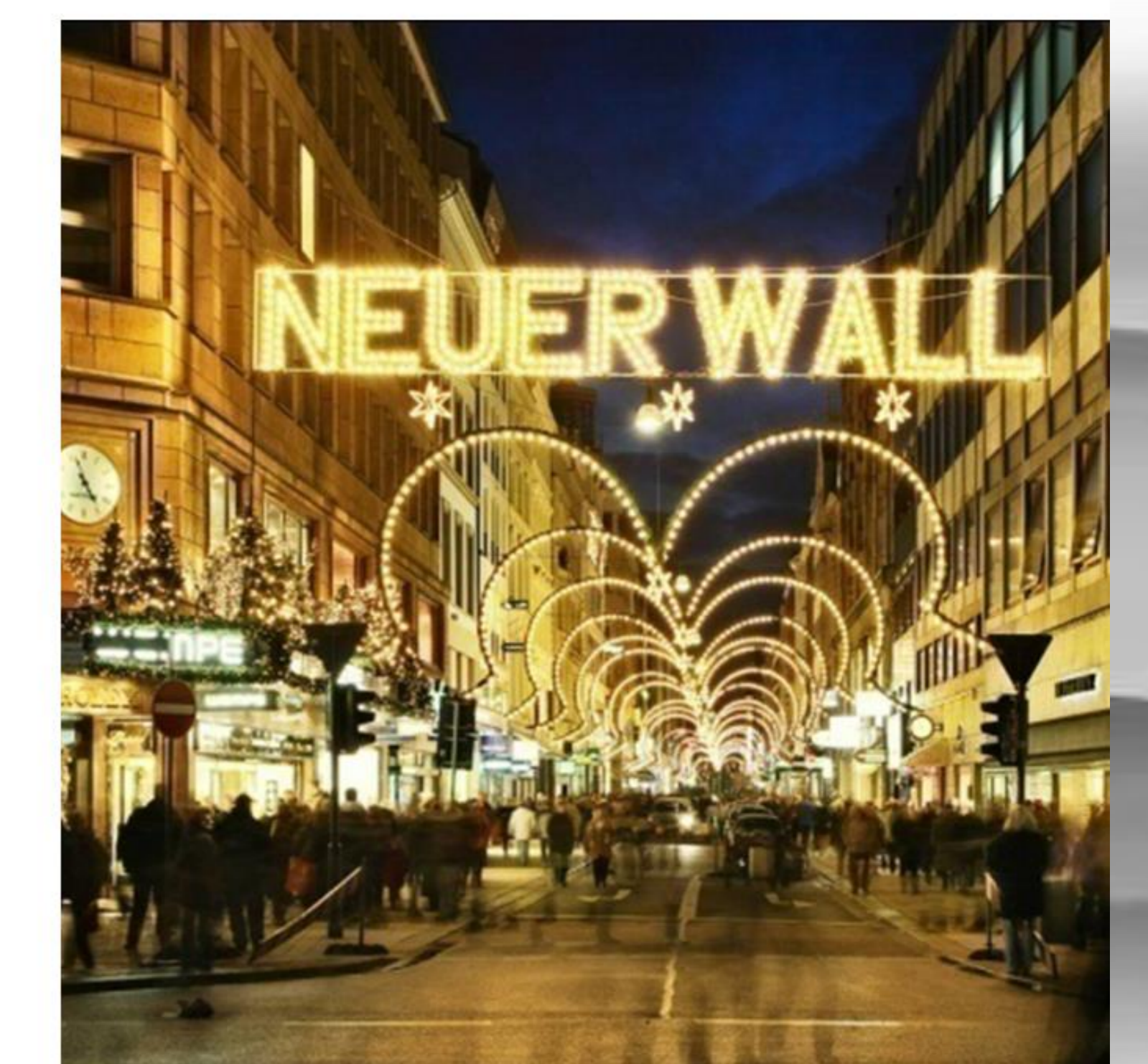
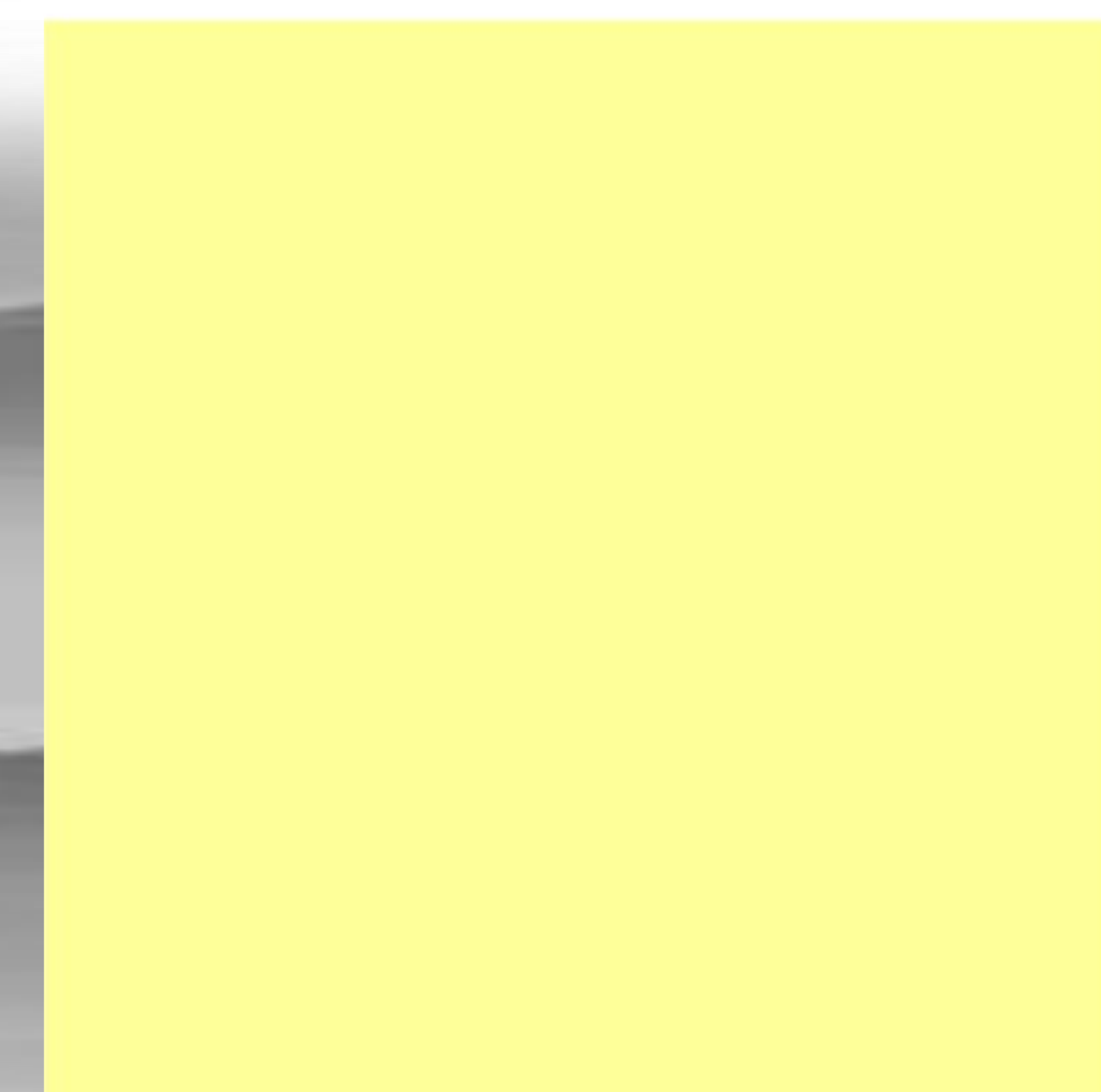
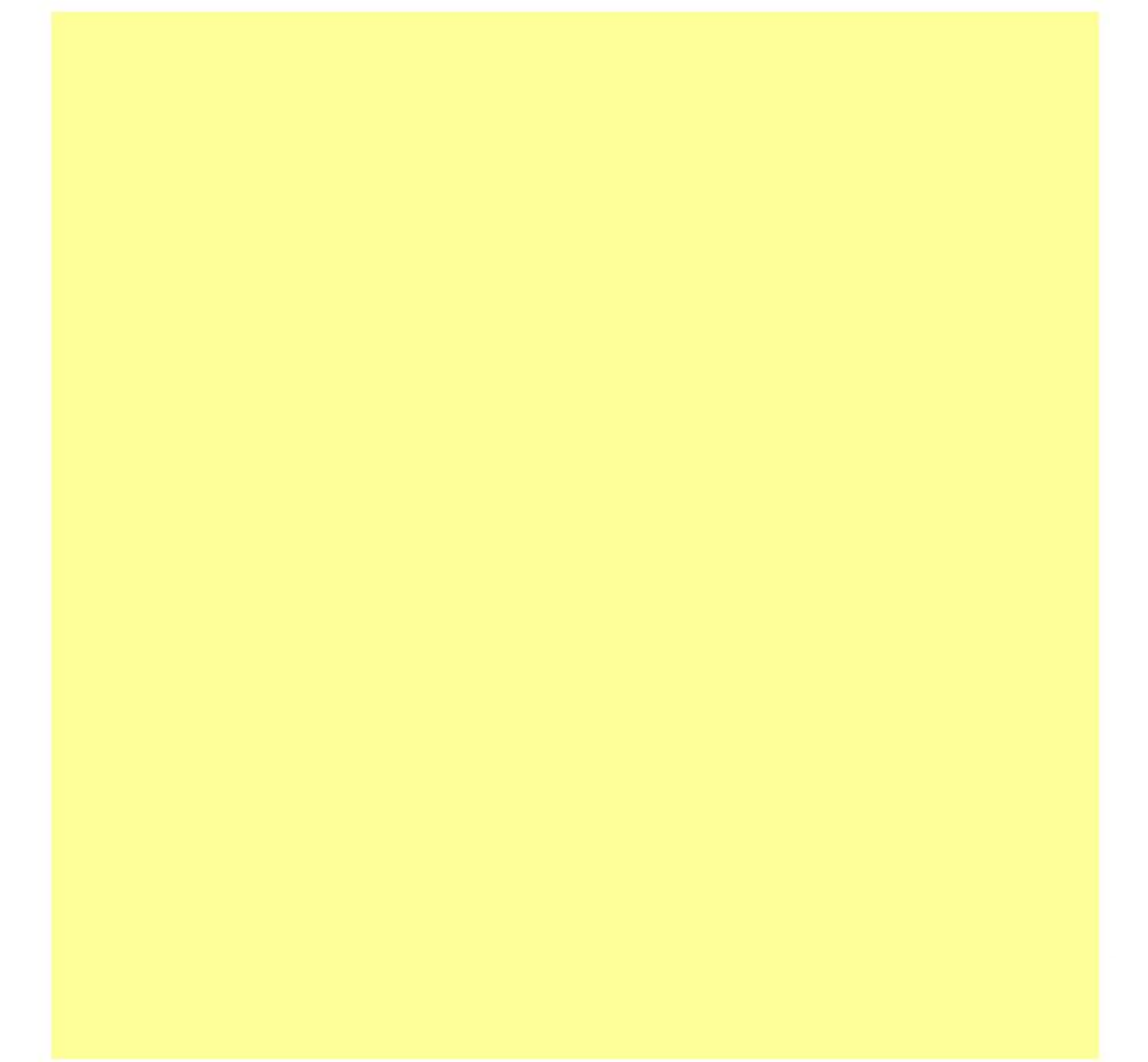
1. 设计说明
2. 整体设计思路
3. 现代饰品设计

四、施工图册

1. 设计方案
2. 设计效果图
3. 设计效果图分析
4. 现场效果图

五、施工现场照片

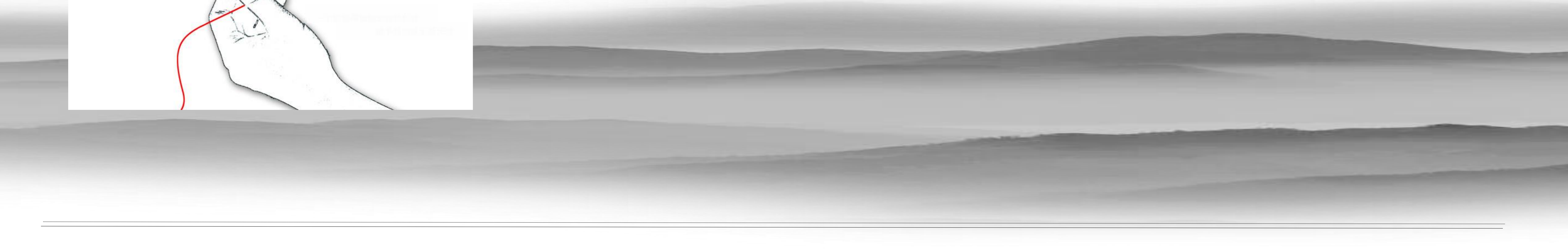
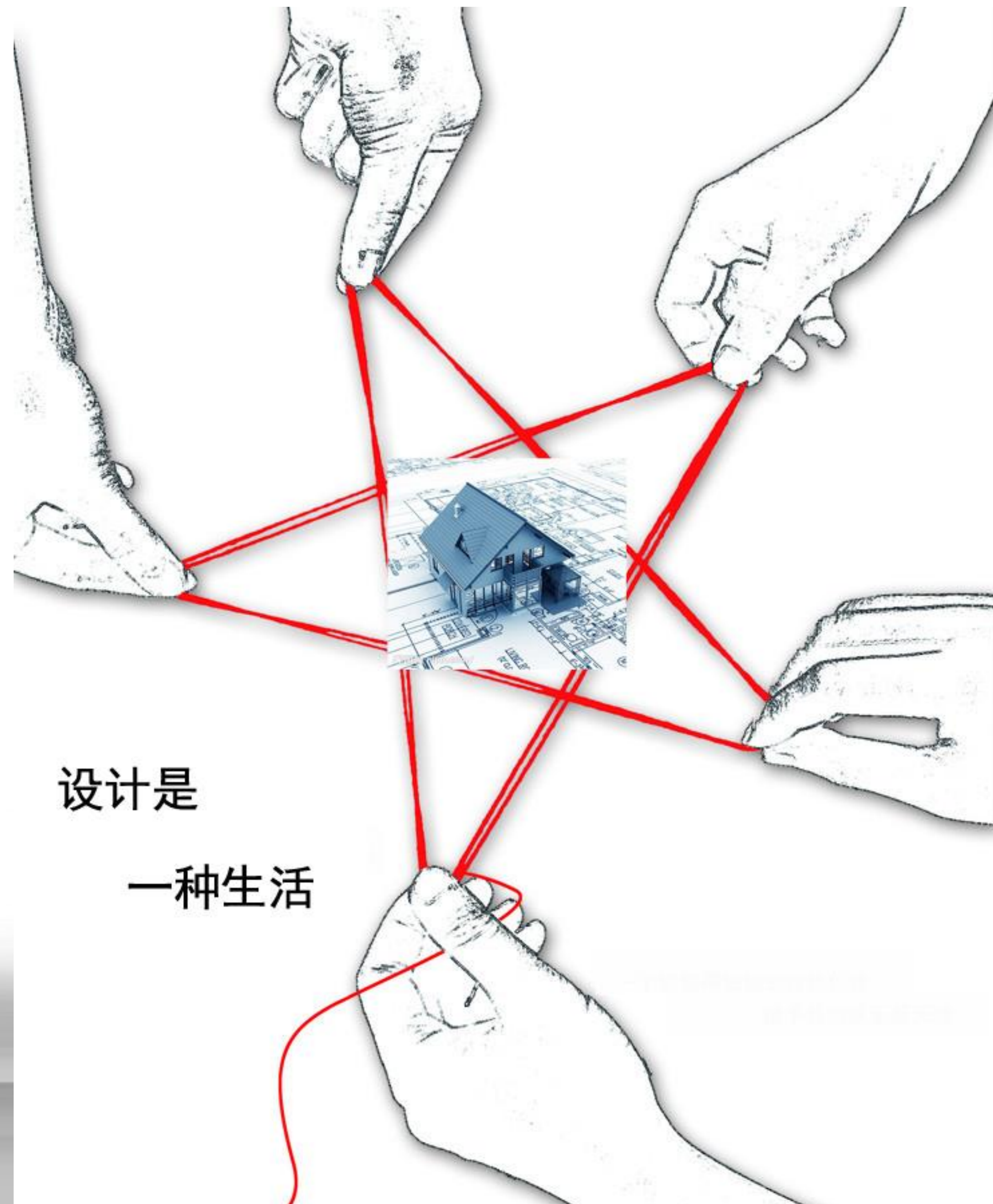
六、设计展板





引言

本案例是港华青之坞茶餐厅空间设计,位于苏州市金鸡湖大道通园路口港华大厦一楼。本次要以青之坞为特色的茶餐厅设计为主,底色采用中性色、深色为主,家具则是深色为主,但是要成系列,风格统一为上。同时,一些布艺的面料和质感很重要,丝质面料是会显得比较高贵的。营造典雅、自然、高贵的气质、浪漫的情调是本案的主题。

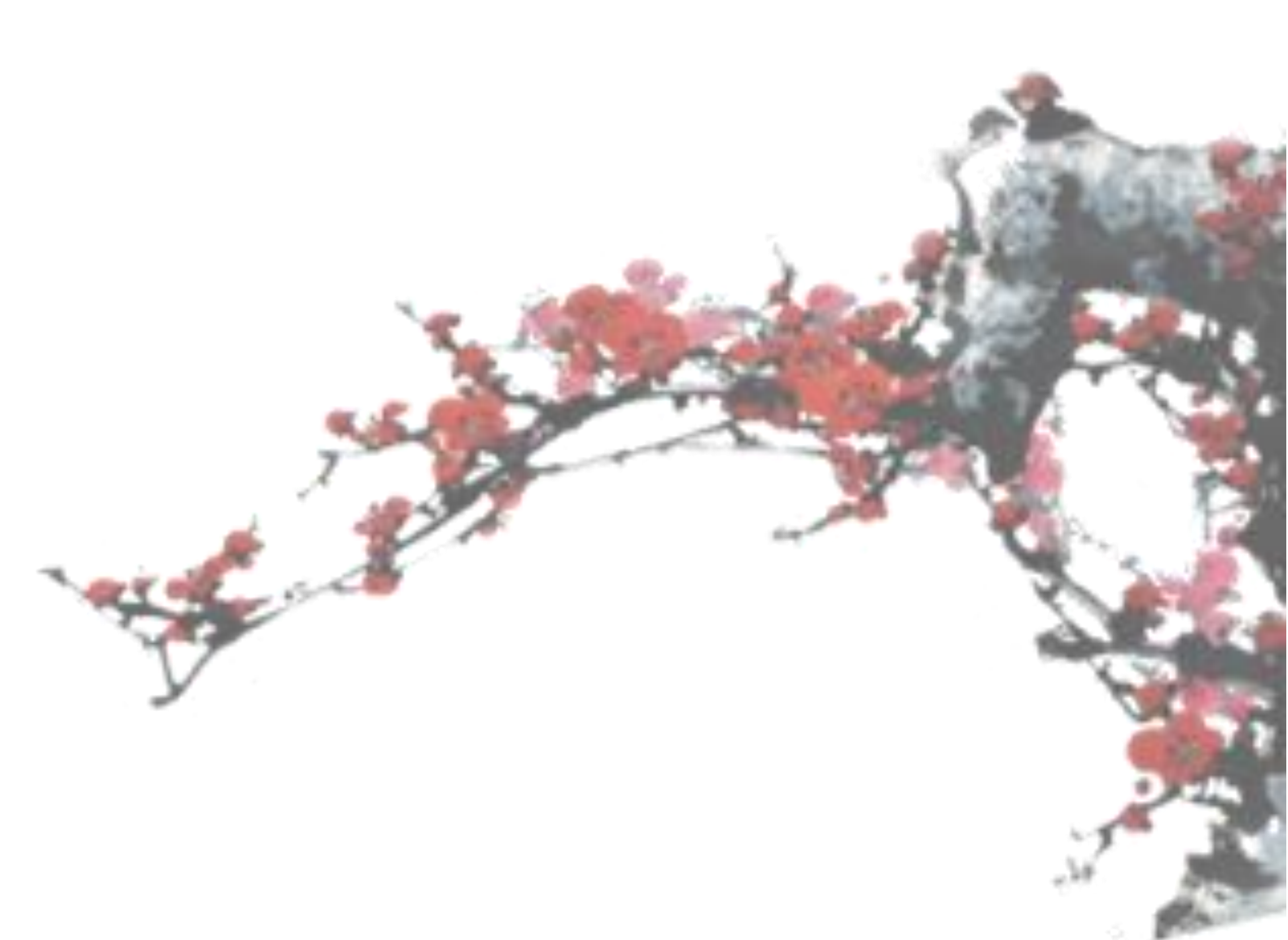




二、项目调研

1. 环境分析
2. 设计定位
3. 色彩分析





项目调研

为了提高餐饮的经济效益，从而对餐饮进行科学的管理和有效制度，具有实现的必要性和重要意义：

1. 目标群体：周边的居民和商务谈判
2. 设计理念：便捷卫生，安静、舒适，家居设备主要是桌椅和酒柜等。
3. 产品理念：全面研究和开发属于饮食休闲范围内各种产品。
4. 市场分析：有目的地收集有关餐饮市场变化的信息、居民收入水平和消费水平变化的信息。
5. 营销理念：避免客户损失的最好办法就是让客户选择我们

1.环境分析

环境定位：

——低调 奢华

随着人们消费水平的提高，中低档收入水平的人们外出就餐的机率增大，使得大众餐饮的市场份额越来越重。这也对大众餐饮服务行业提出了更高的要求，人们已经不再仅仅满足于菜品的丰富多样，营养健康，还对就餐环境提出了更高的要求。用餐的乐趣除了品尝饭菜的味道之外，还有就是享受餐饮店里的氛围。好的气氛在给人视觉的享受的同时也能增进人的食欲。优秀的就餐环境是餐饮经营成功的一半。空间营造出的轻松、悠闲感，结合美术园道的整体氛围，令人流连忘返。

生活场景图：



3.设计定位



1. 主体风格特征：现代 中式
2. 个性特征 低调奢华
3. 造型特征：线条感强烈
4. 色彩特征：暖色唯美 对比强烈
5. 材质特征：金属感强
6. 工艺特点：精致 强调细节
7. 艺术性：城市中的温馨

2.色彩分析



背景色

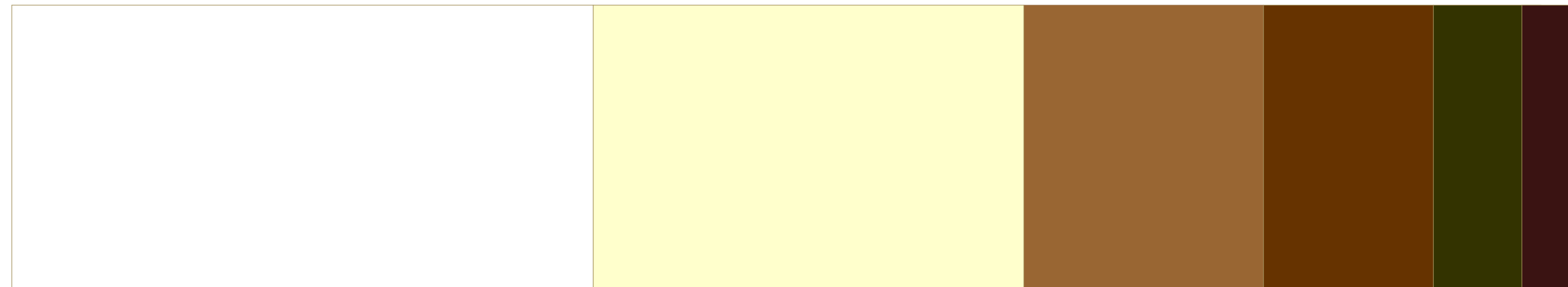
主体色

点缀色

背景色：浅色

主体色：中性色、咖啡色

点缀色：浅灰 雅绿色 深棕色



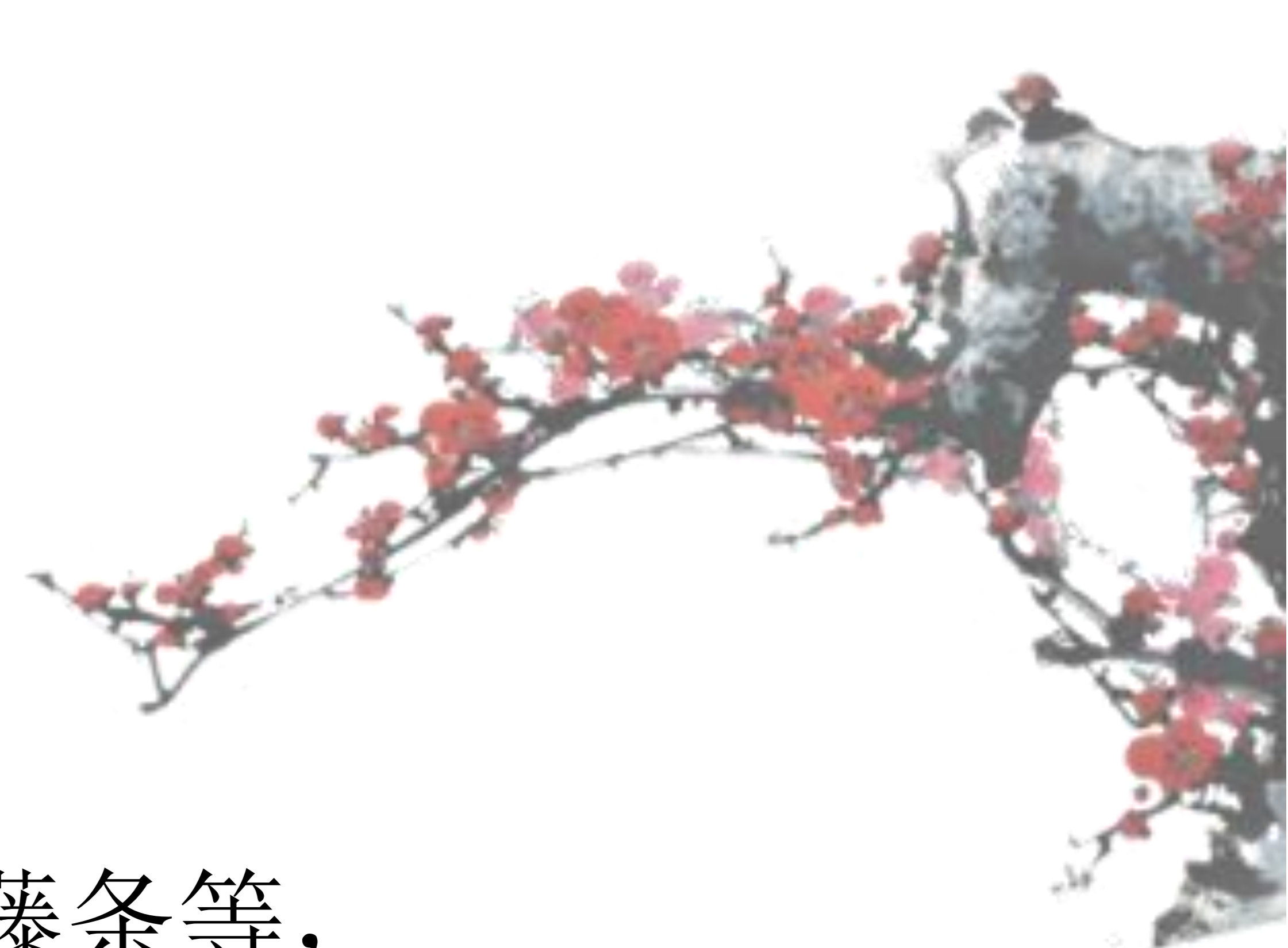
色彩组合含义：中性色、深色是一组相似色 和谐统一是成功人士的追求 但在实际生活中需要最放松 放纵 是生活的本性 对比色是家庭对舒适生活永恒的感悟。

关键词：自然 典雅 高贵 浪漫



三、设计分析

1. 设计说明
2. 整体设计思路
3. 现代饰品设计



设计说明：

本设计融入了现代风格、略带中式的意境。

色彩偏暖的混合色，例如浅灰、银色、深棕色、咖啡色、棕色、雅绿色、实木、藤条等，配以石材、木质及布艺营造一个舒适温馨的空间。

是以寻古怀旧追今为主题，本餐厅属于一间传统较狭长型的空间，为了让采光好、光线更有通透感，除了使用大量运用玻璃和吊顶及现代白色吊顶来增加视觉穿透效果，也在天花板做了整体的间接式灯光照明，使空间不会有太大的压迫感。

港华青之坞茶餐厅空间设计是打破传统餐厅模式。慢生活的青之坞源于杭州玉泉村，历史悠久，风景秀丽，农居林立。现代都市的忙碌氛围中，那种淡淡优雅，慢慢静心的感觉已经离我们越来越远，繁杂的商务谈判，压抑的工作状态，让越来越多的人们都向往一种慢节奏的生活。在本案的设计过程中，设计师比较注建筑风格的层次，理解空间与空间的关系，追求整体空间划分的独立性及其合理性，做出空间层次感。梳理日常就餐习惯。增强情感交流，体现出节奏感。



整体设计思路及解决方案

1. 项目定位：周边的居民和商务谈判
2. 项目面积：800平方，将空间划分为混合就餐区、休息区、雅座区、卡座、包间、员工工作区等。
3. 店内临窗的位子化为一排摇椅座椅，营造出与众不同的空间氛围。大胆的采用大型原木秋千双人椅设计，新鲜的用餐气氛，在前后摆动间，时光仿佛倒流回到儿时光景，那个纯真可爱、无忧无虑的童年，笑容在不知不觉中自然流露，也放松了全身的每根神经...
4. 沿着落地玻璃窗形成一排挑高水幕，顺着川流而下的水波，辉映着窗外筛落的阳光，为窗边的摇椅座位区塑造了一个别致的浪漫窗景。
(1) 对称性。(2) 造型（圆和方）。(3) 材料（粗犷和自由)



现代饰品定位:



饰品是纯粹追求，一流的声场效果，一定会让很多小饰品沉浸其中，会显得华贵雅致，书香气息，加墙边音乐墙，更令人有置于现代风格感觉，细细品位获取知识的愉悦。

一种气质...

一种高雅...

一种意境...

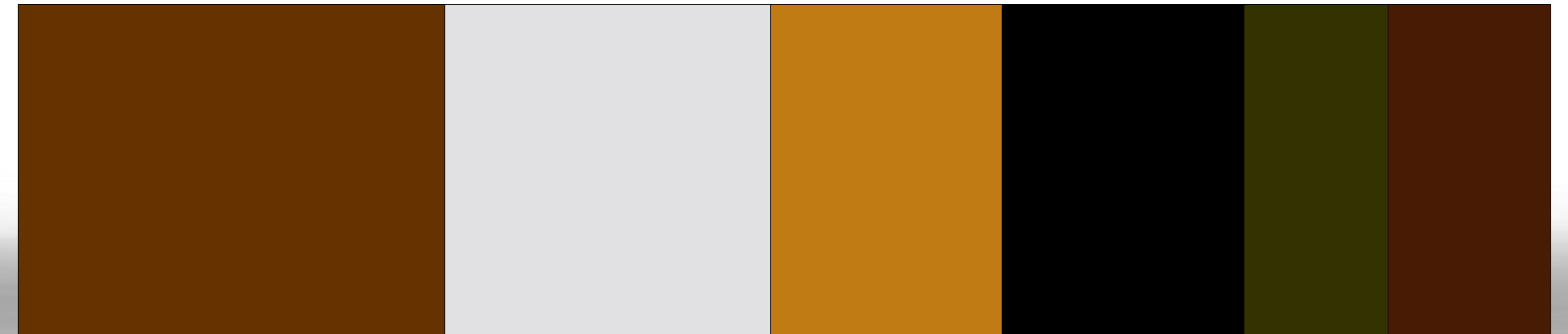
家具

画品

花品

灯具

布艺





四、施工图册

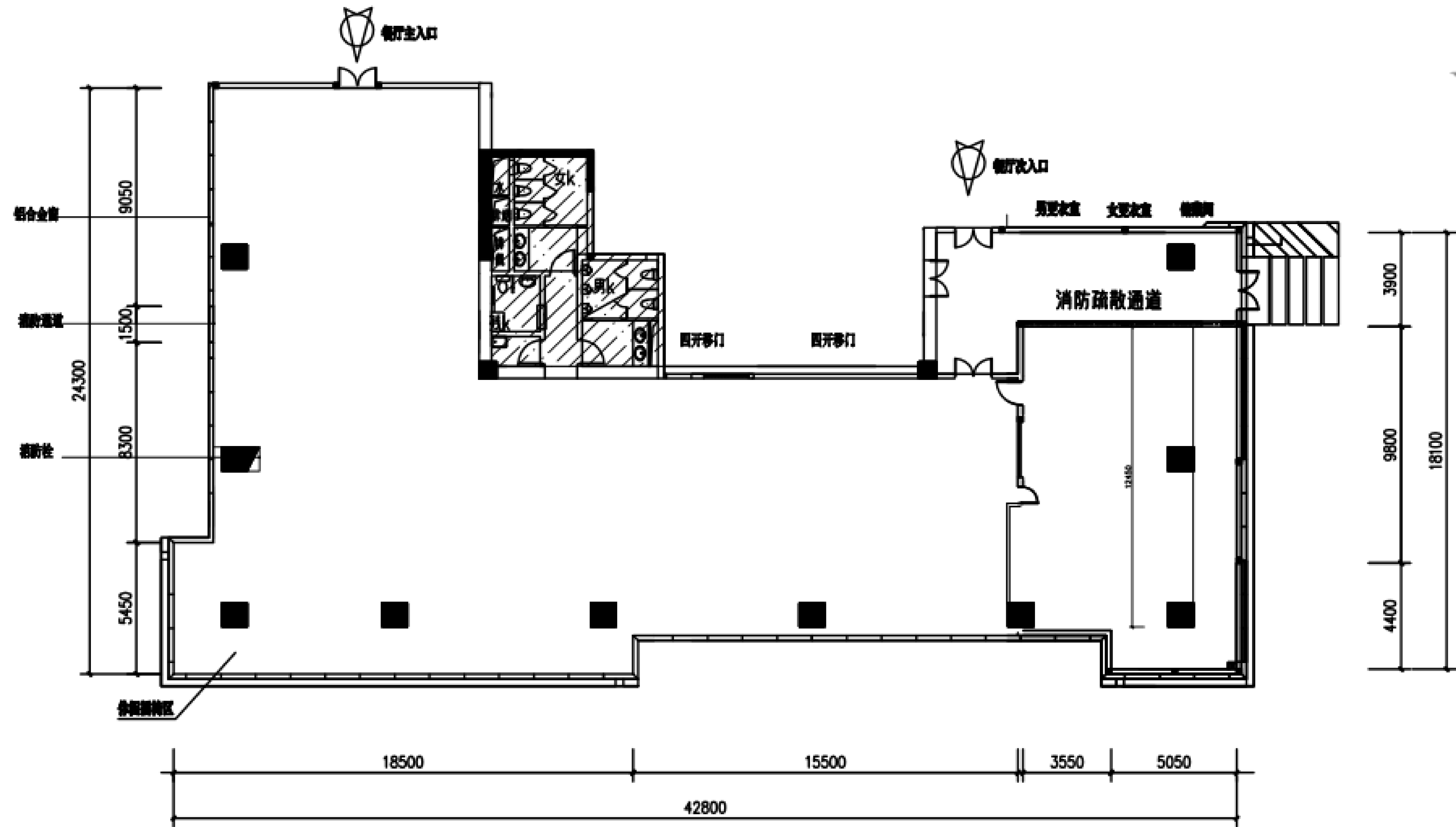
1. 设计方案
2. 设计效果图
3. 设计效果图分析
4. 现场效果图



设计方案：
图纸目录

序号	图号	图纸名称	规格	备注	序号	图号	图纸名称	规格	备注
1	P-00	原始结构图	A3		19	P-24	13 包厢立面图	A3	
2	P-01	隔墙尺寸图	A3		20	P-25	14 包厢立面图	A3	
3	P-02	平面布置图	A3		21	P-26	16 包厢立面图	A3	
4	P-03	地面布置图	A3		22	P-27	19 包厢立面图	A3	
5	P-04	顶面布置图	A3		23	P-28	17 包厢立面图	A3	
6	P-05	灯具尺寸图	A3		24	P-29	18 包厢立面图	A3	
7	P-06	平面布置方案二	A3		25	P-30	吧台立面图	A3	
8	P-07	立面索引图	A3		26	P-31	过道格珊大样	A3	
9	P-08	05 包厢立面图	A3		27	P-32	酒柜立面图	A3	
10	P-09	06 包厢立面图	A3		28	P-33	书架立面图	A3	
11	P-10	03 包厢立面图	A3		29	P-34	吧台大样图	A3	
12	P-11	04 包厢立面图	A3		30	P-35	包厢过道立面图	A3	
13	P-12	01 包厢立面图	A3		31	P-36	摇椅区立面图	A3	
14	P-13	11 包厢立面图	A3		32	P-37	大样图\剖面图	A3	
15	P-14	10 包厢立面图	A3		33	P-38	大样图\剖面图	A3	
16	P-15	07 包厢立面图	A3		34				
17	P-16	20 包厢立面图	A3		35				
18	P-17	21 包厢立面图	A3		36				
19	P-18	08 包厢立面图	A3		34				
20	P-19	09 包厢立面图	A3		35				
21	P-20	22 包厢立面图	A3		36				
22	P-21	23 包厢立面图	A3		34				
23	P-22	12 包厢立面图	A3		35				
24	P-23	15 包厢立面图	A3		36				

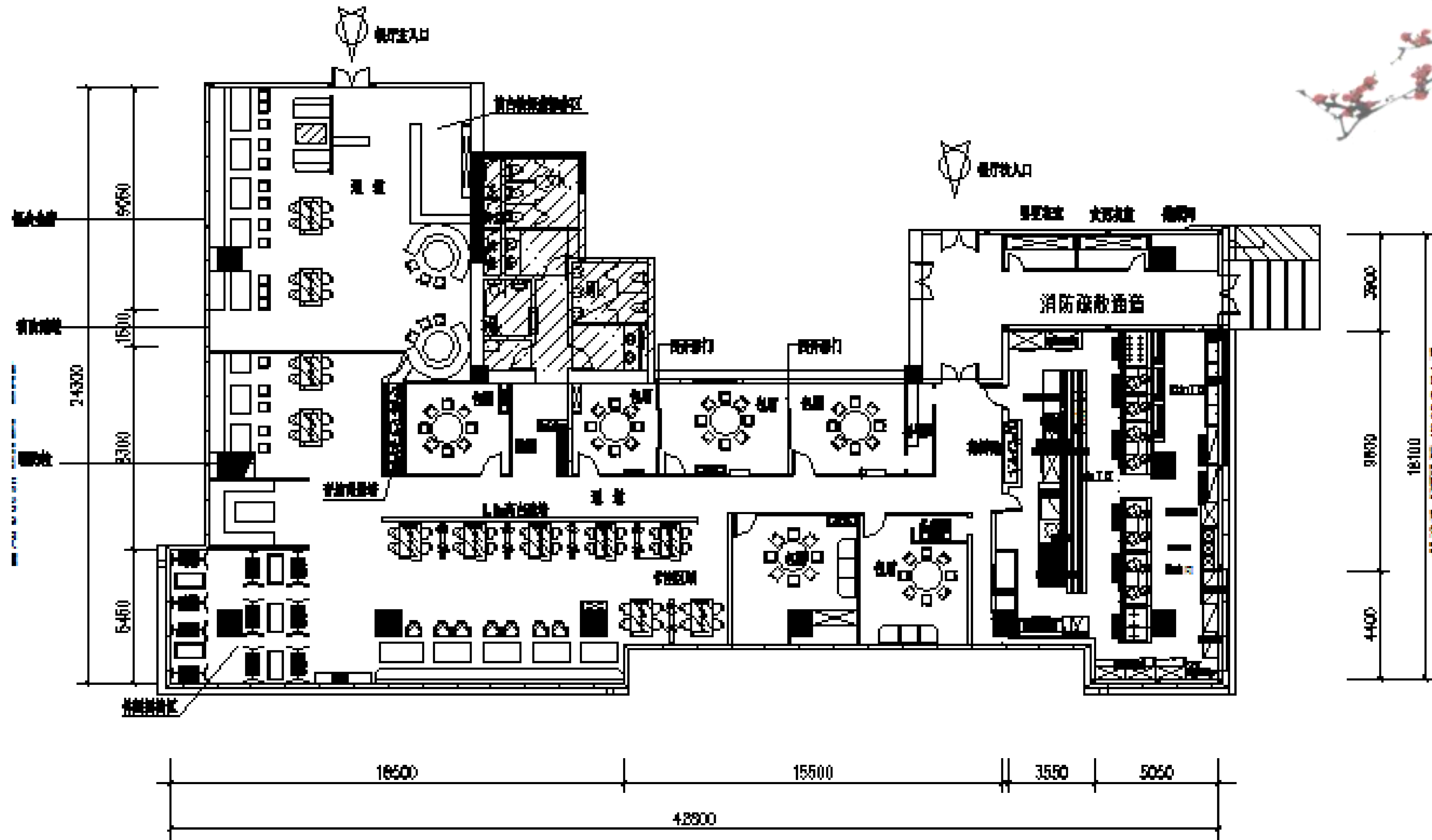
设计方案：
原始平面图



港华大厦风味餐厅原始平面图 1:150



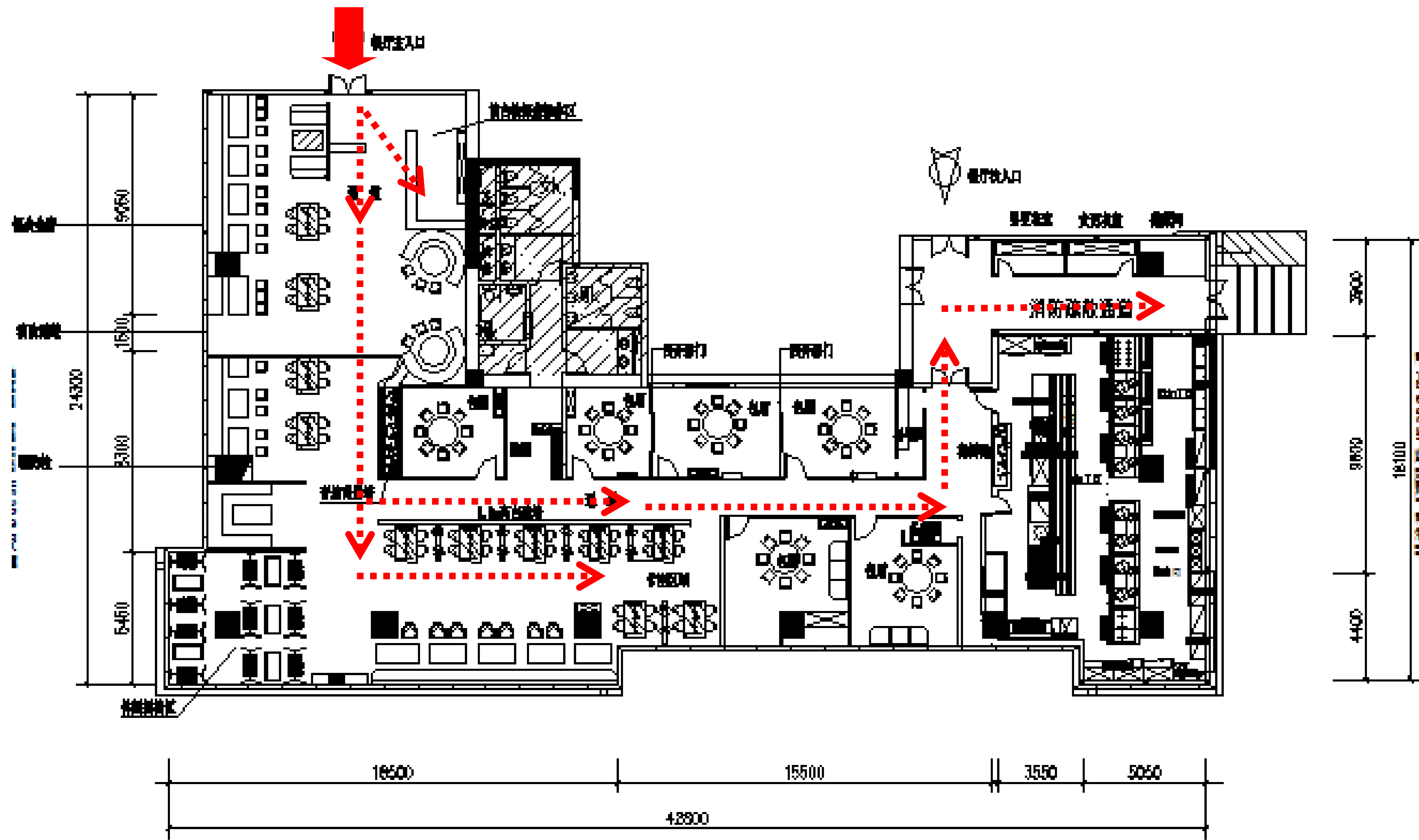
设计方案：
平面布置图



港华大厦风味餐厅平面布置图 1:150



设计方案：
主线流向图

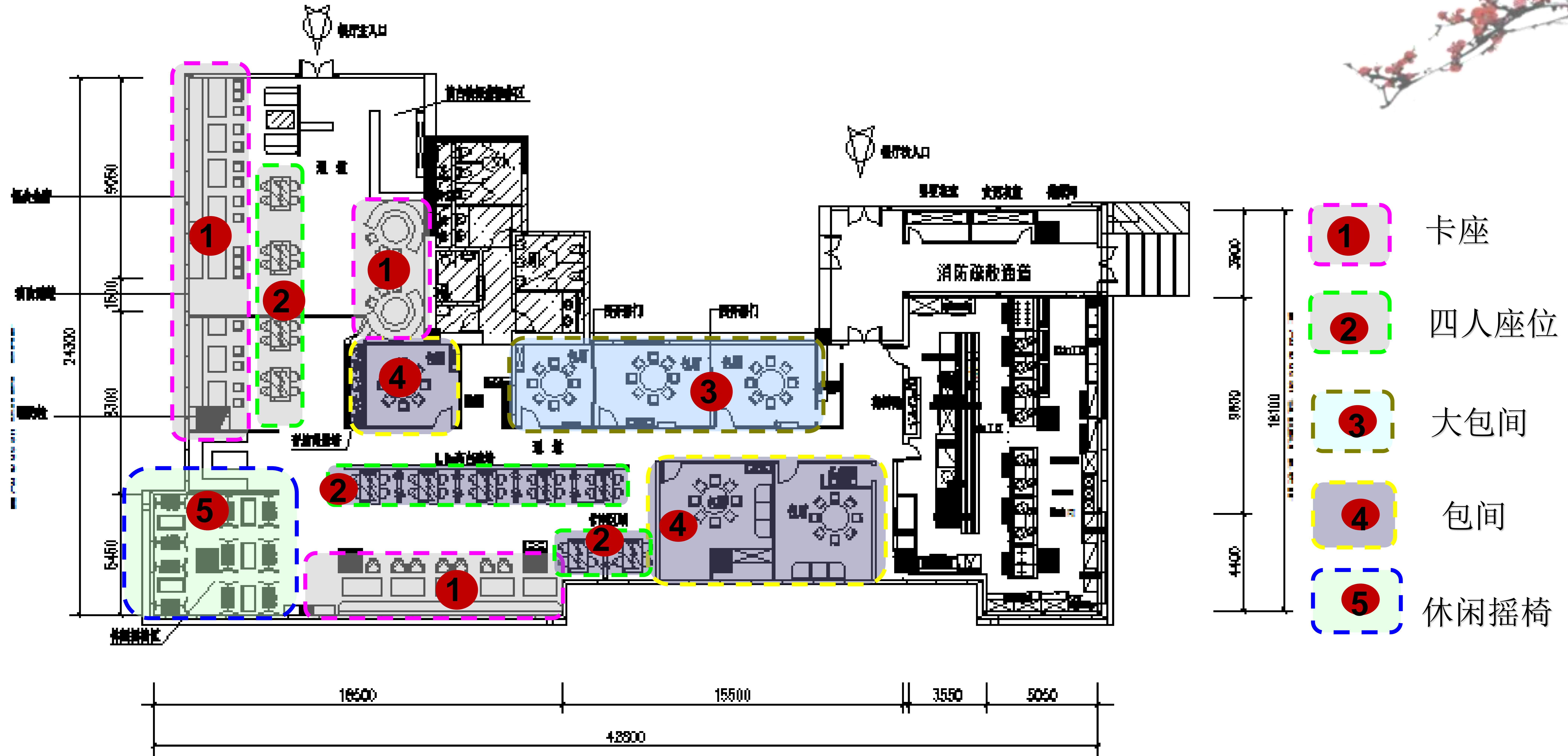


港华大厦风味餐厅平面布置图 1:150



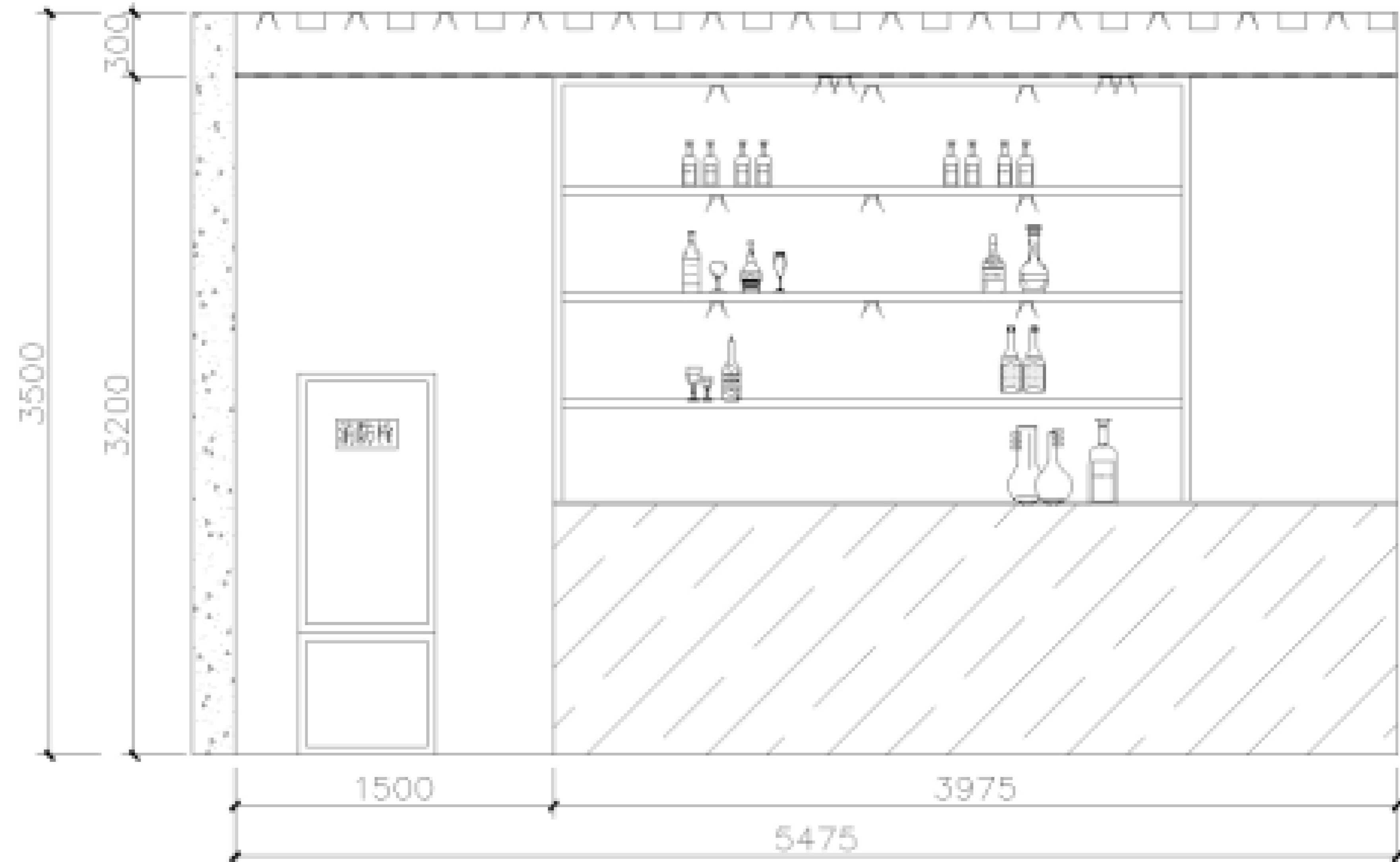
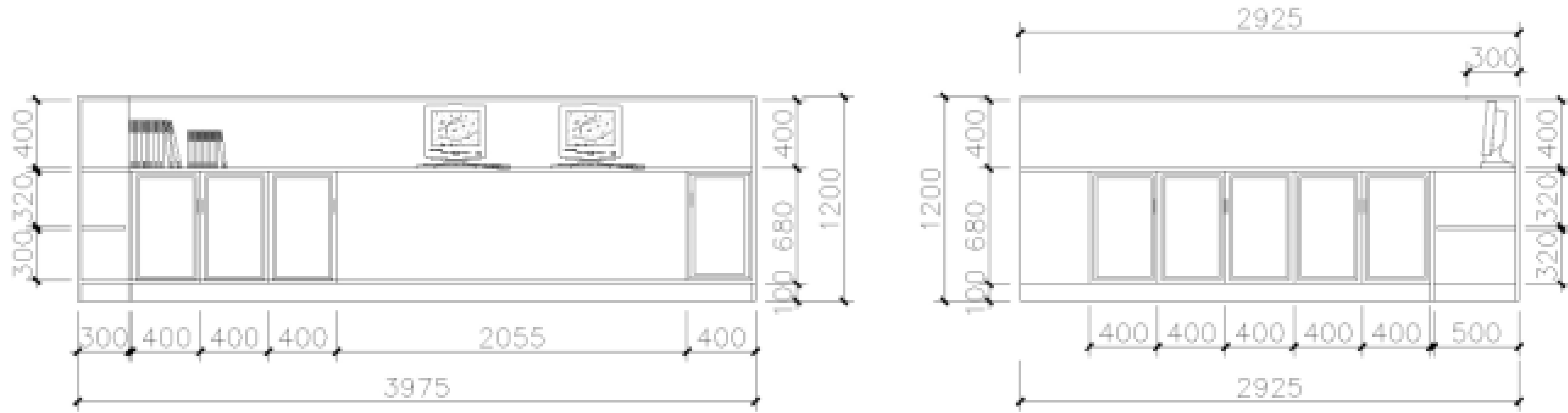
设计方案:

区域分析图

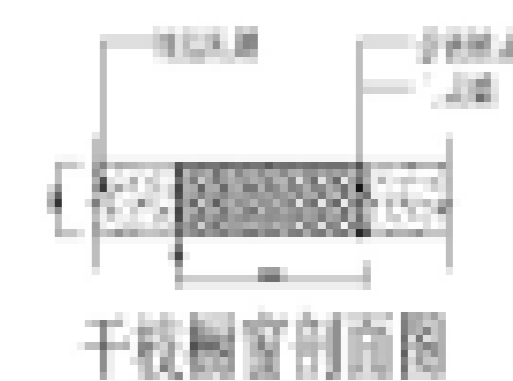
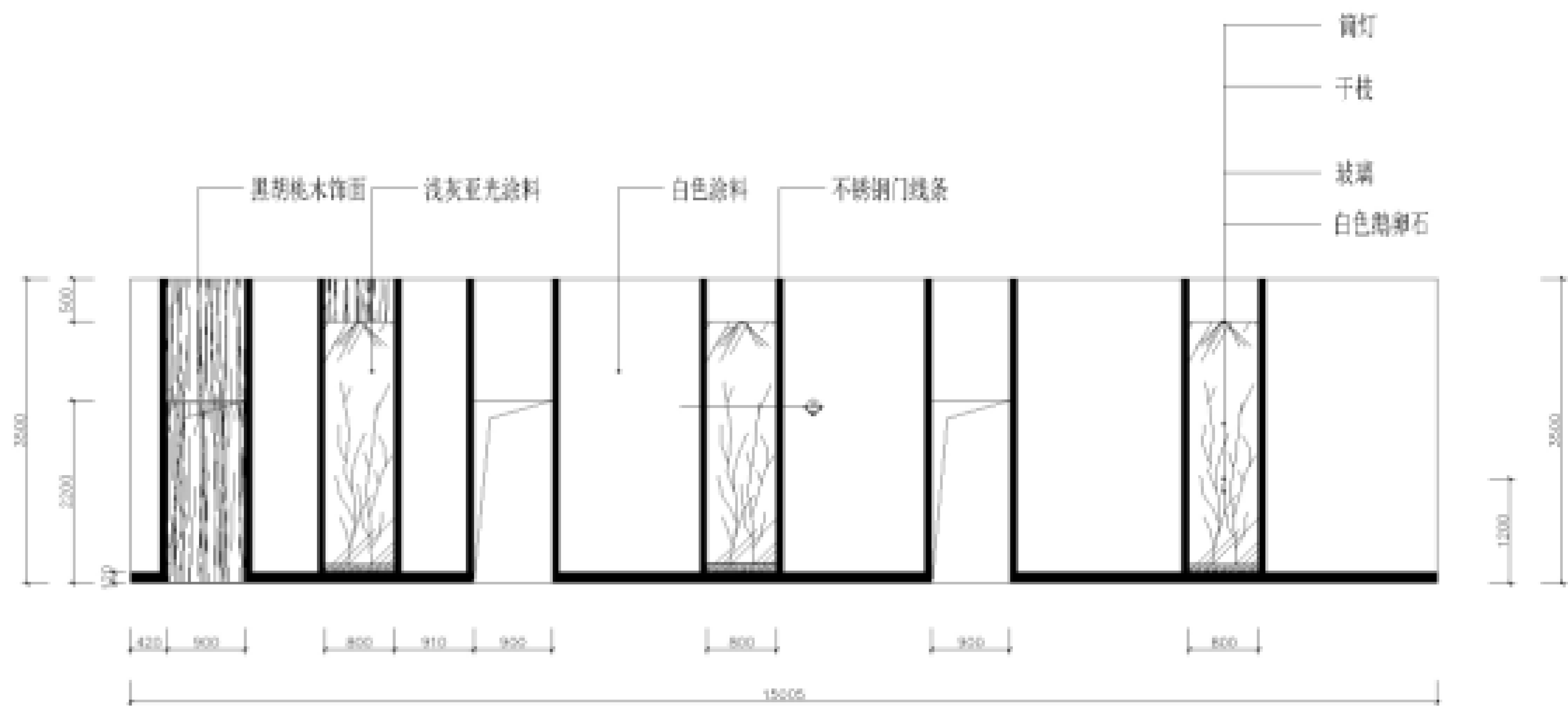
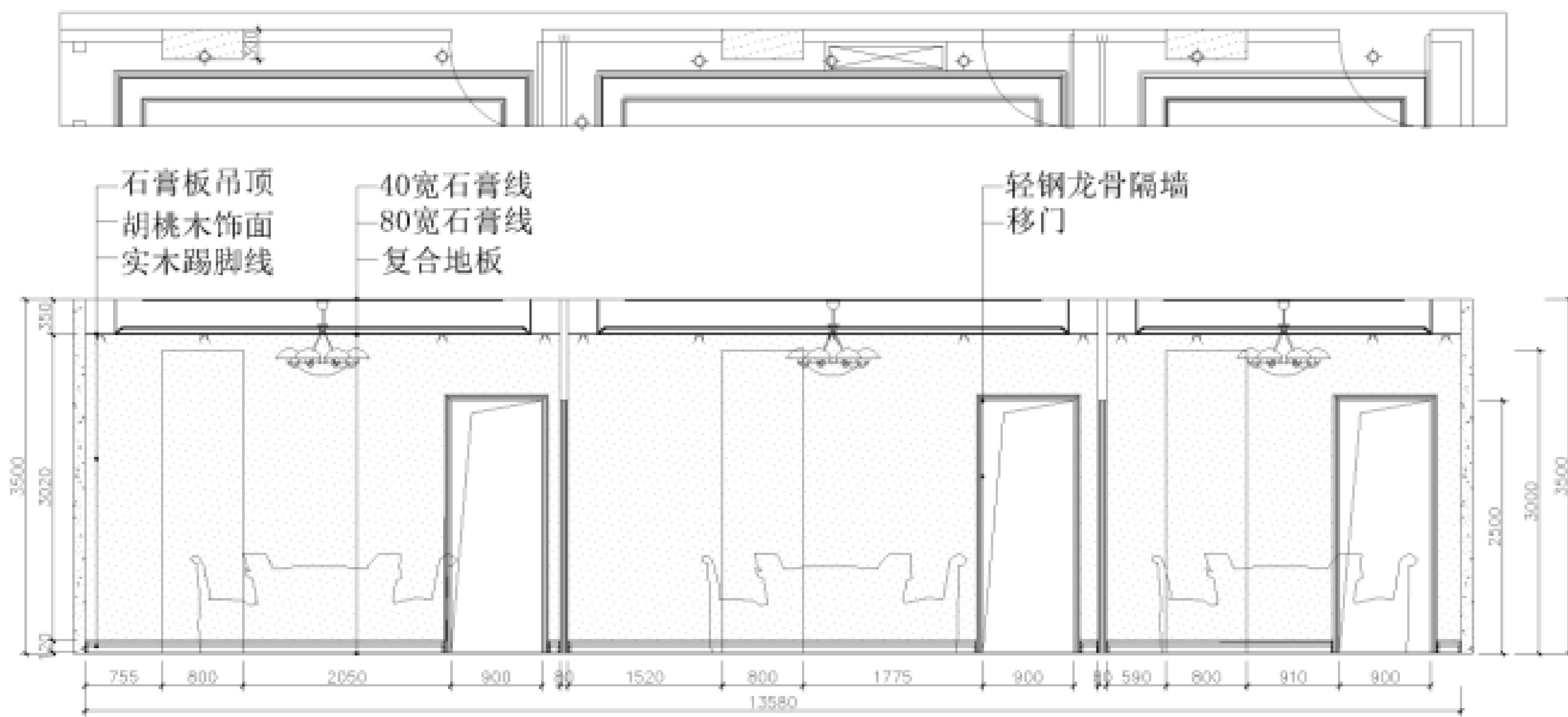


港华大厦风味餐厅平面布置图 1:150

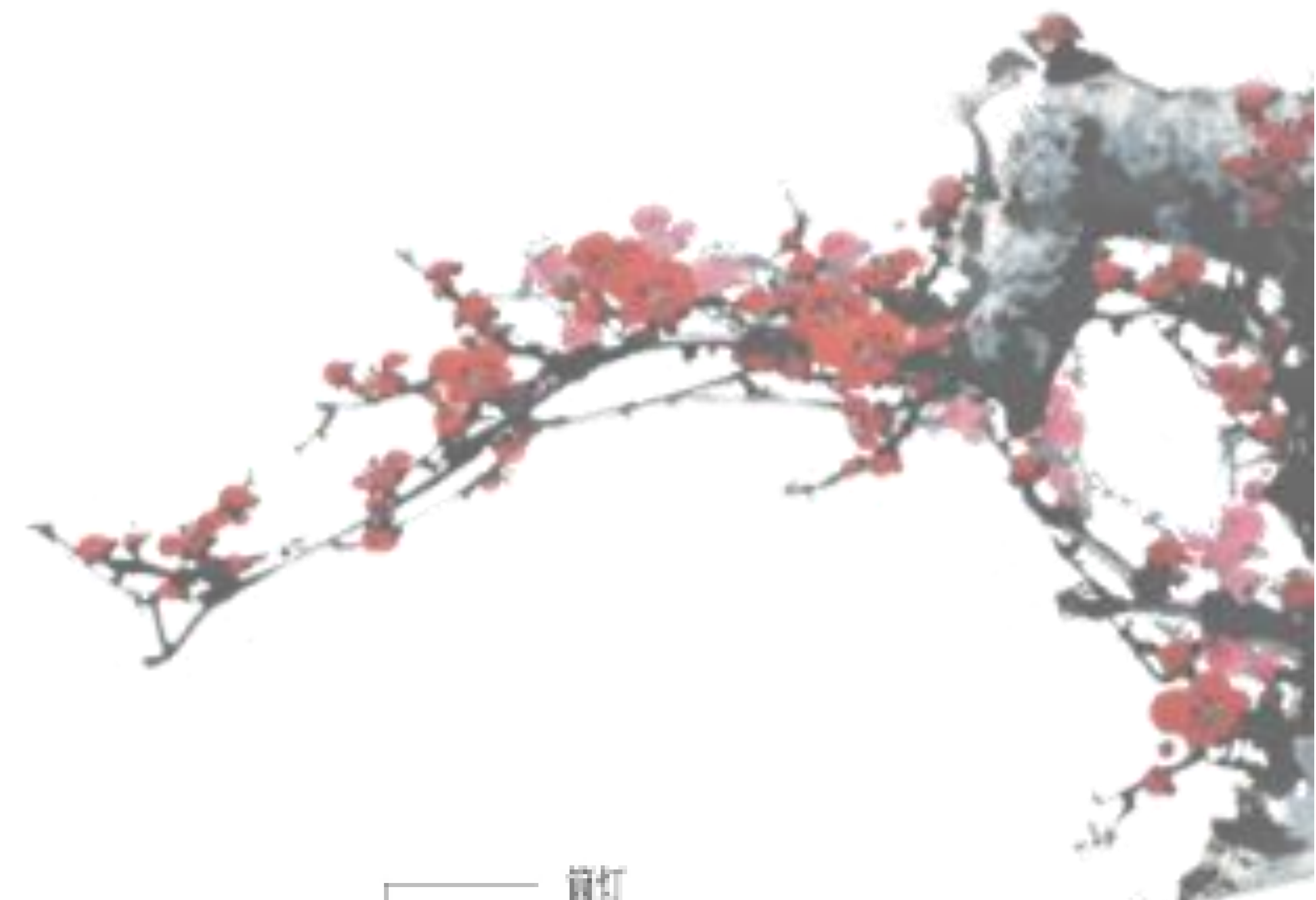
设计方案：
吧台立面图



设计方案：
包间立面图



10 包厢立面图 1:100



设计效果：

本案在这整个方案中以现代风格为主，以休闲摇椅、音乐墙、水景格栅等营造出与从不同的氛围。简洁的顶棚，朴素的砖墙，柔和的灯光，自然气息浓重的绿色植物等元素以不同的造型、色彩融合到一起，让人感到轻松舒适的同时还带有丝丝温暖。



现代设计包含深意，热烈的氛围烘托浓情，当现代与时尚相溶，在这闲谈也能让烦恼远离心灵。

装饰效果图



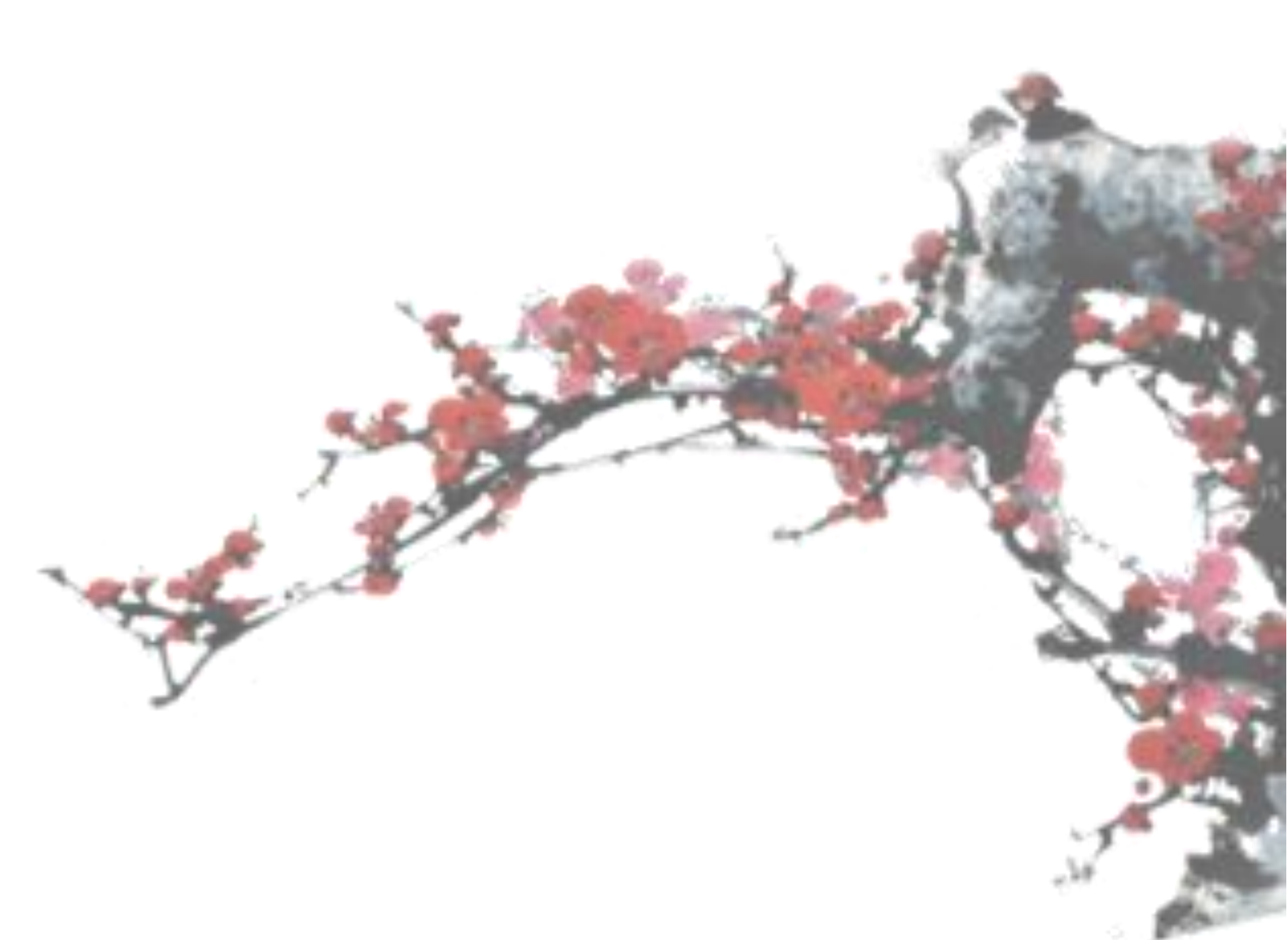
【放慢脚步—用心缔造】



现代与时尚并存，塑造出温馨、自然、宁静、舒适的气质，给人一种返朴归真的感觉，端庄中透出一份豪华之气派。

装饰效果图



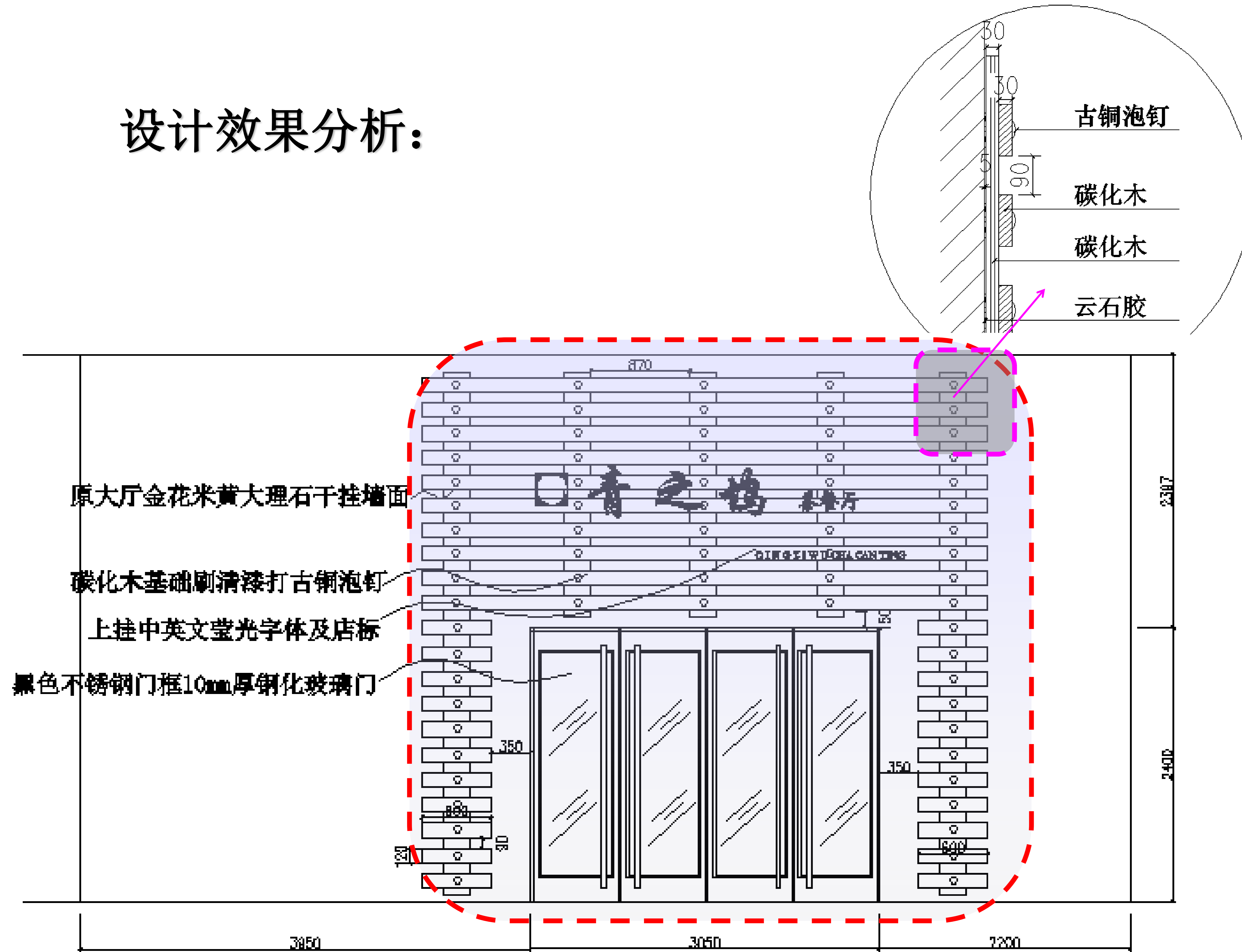


包间效果图

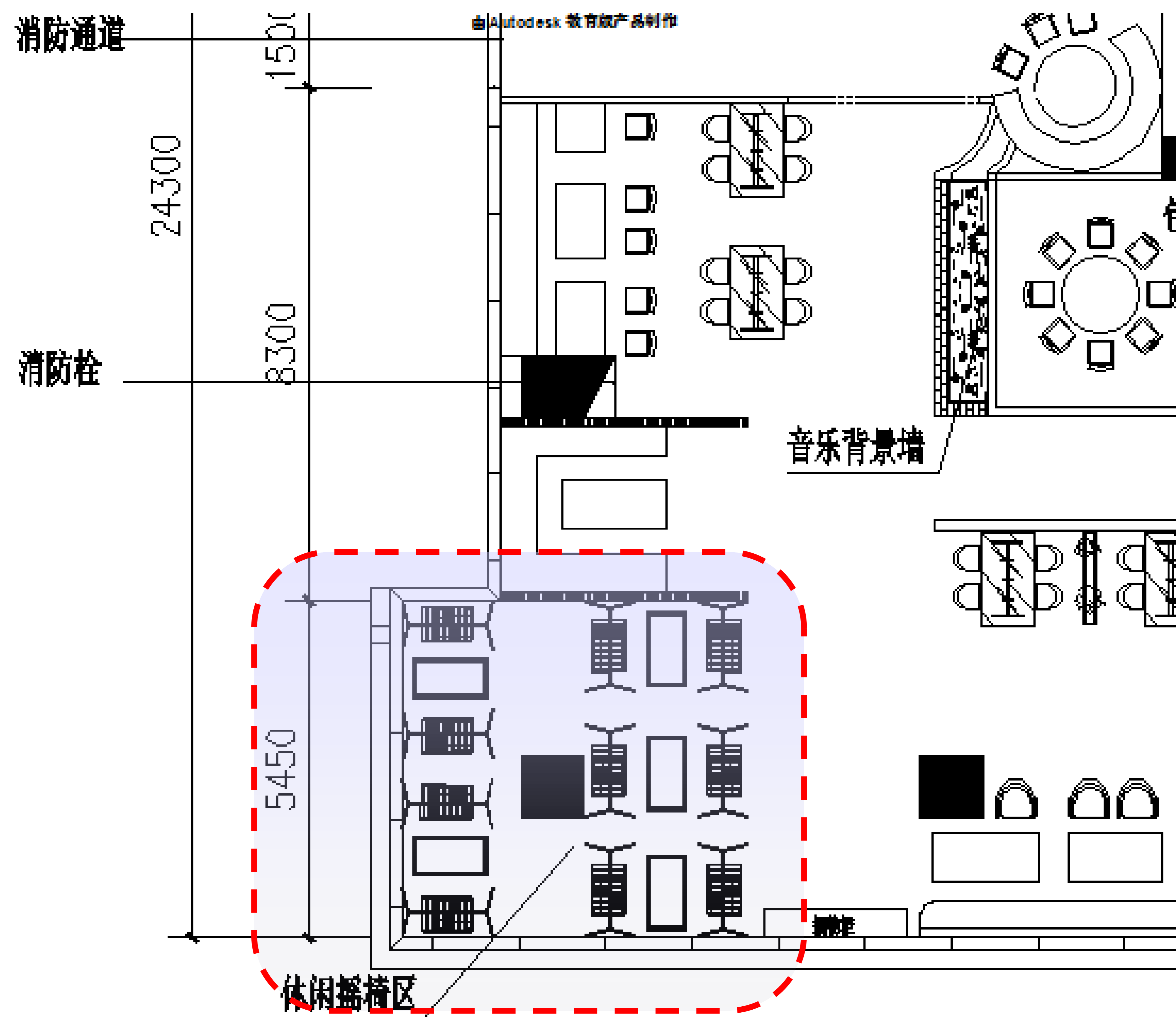




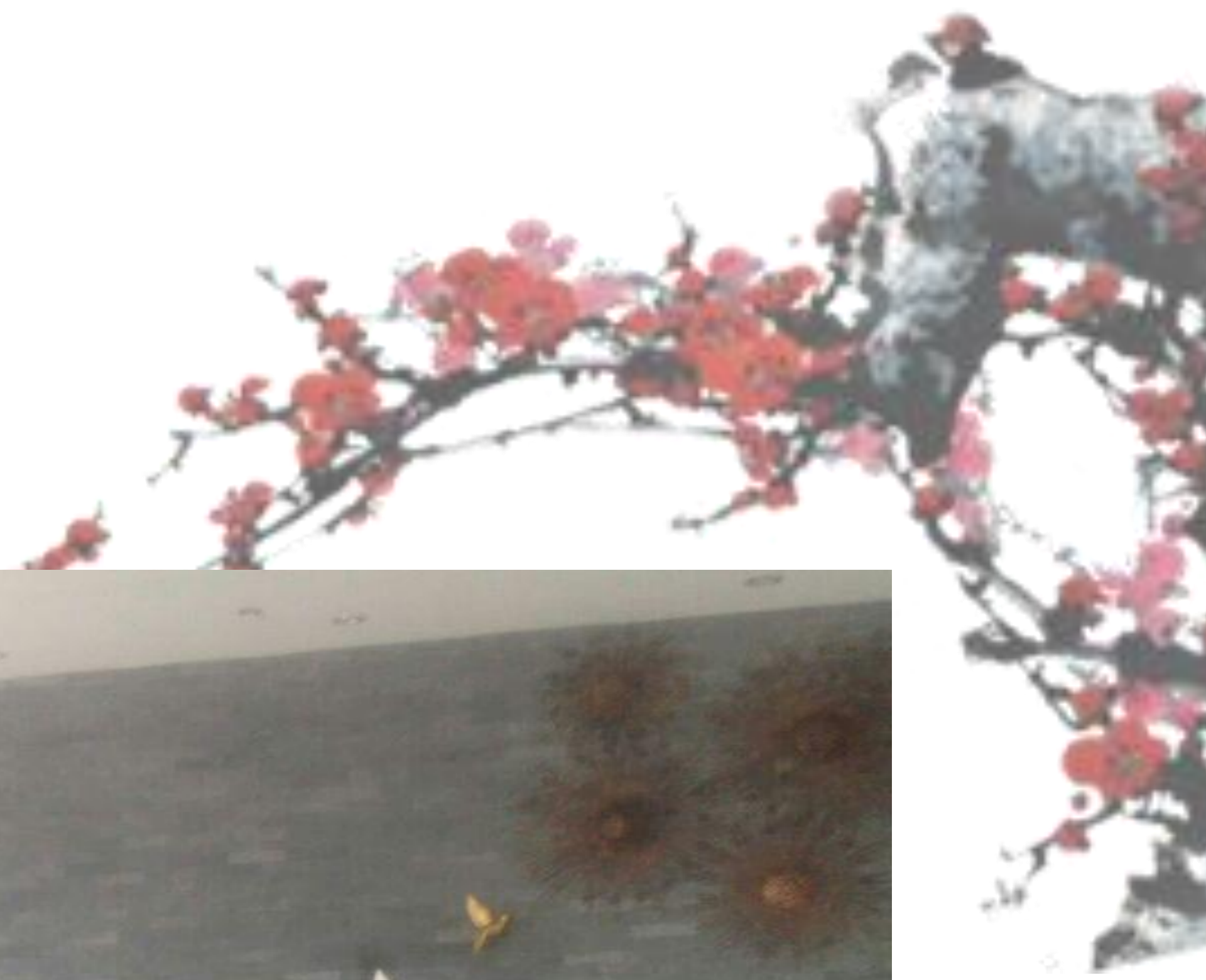
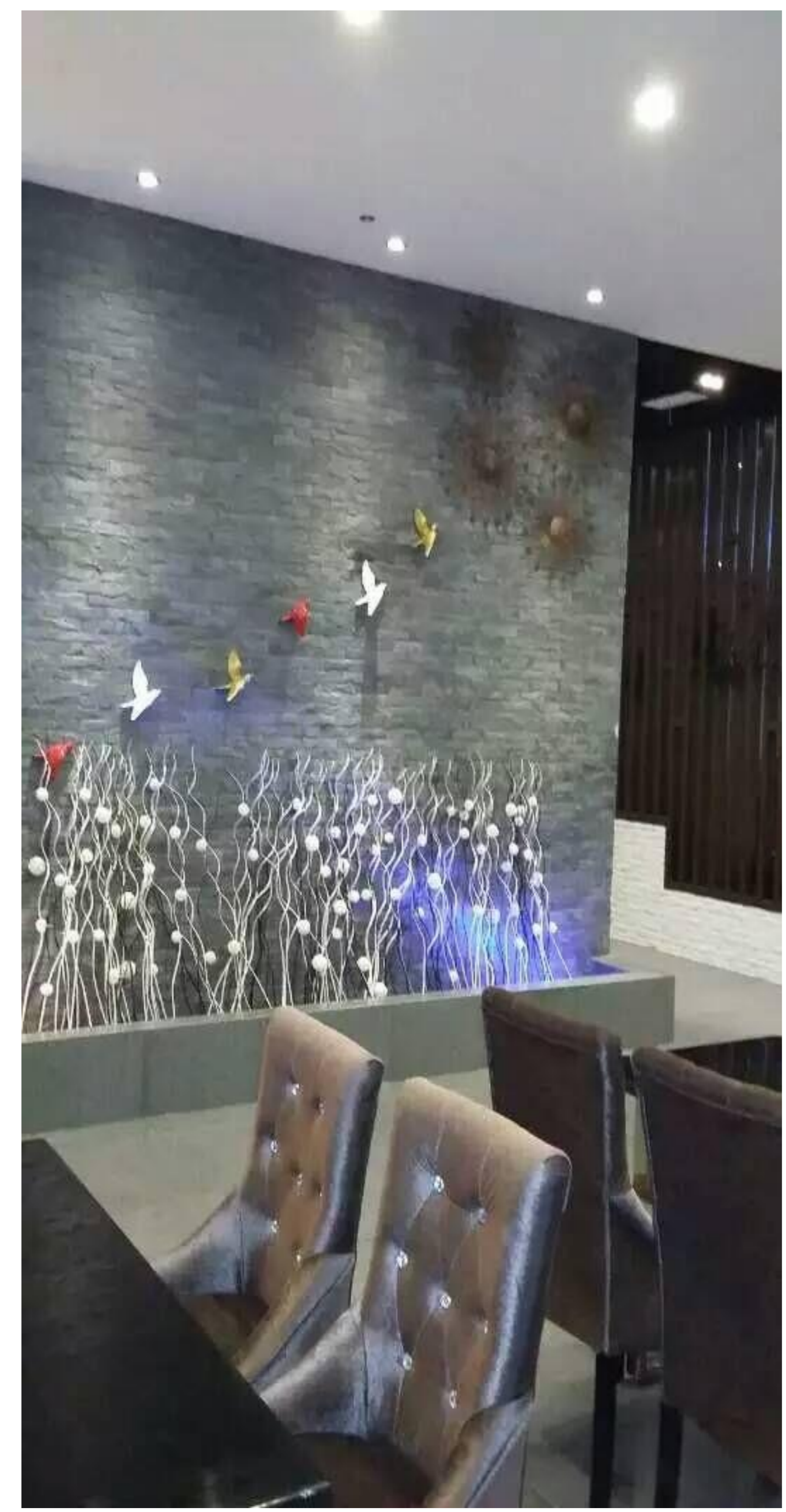
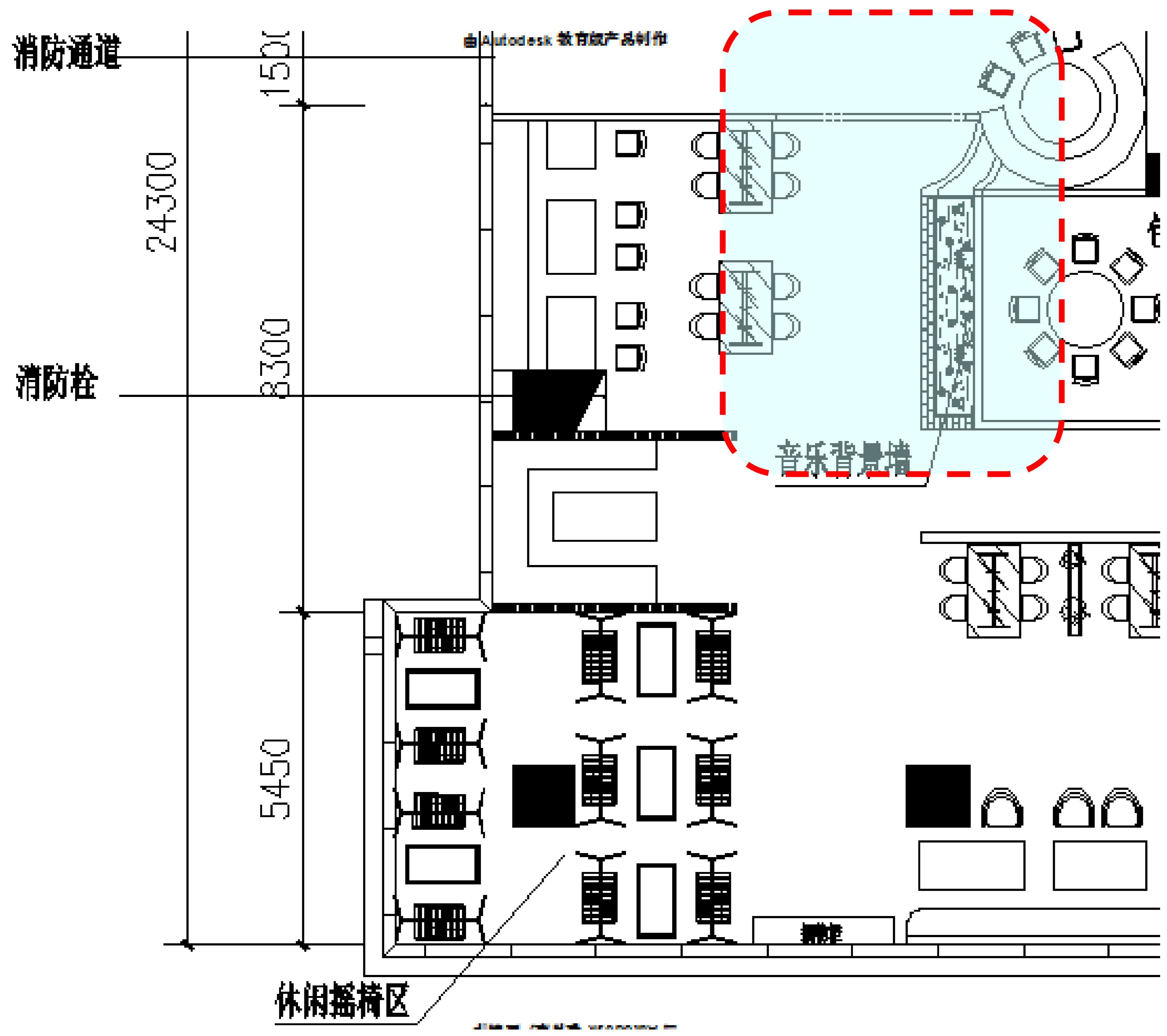
设计效果分析:



设计效果:

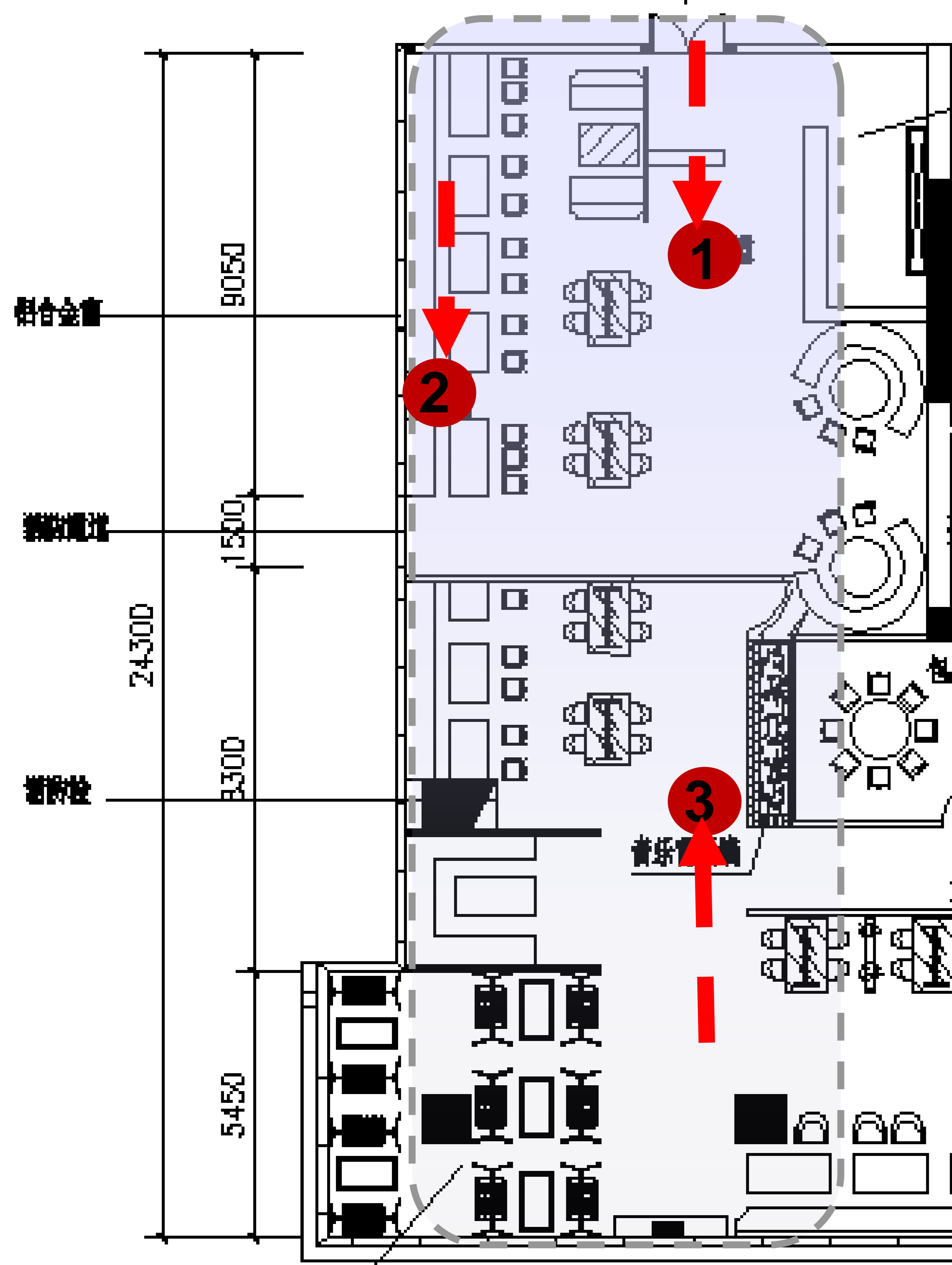


现场照片



由 Autodesk 教育版产品制作

餐厅主入口

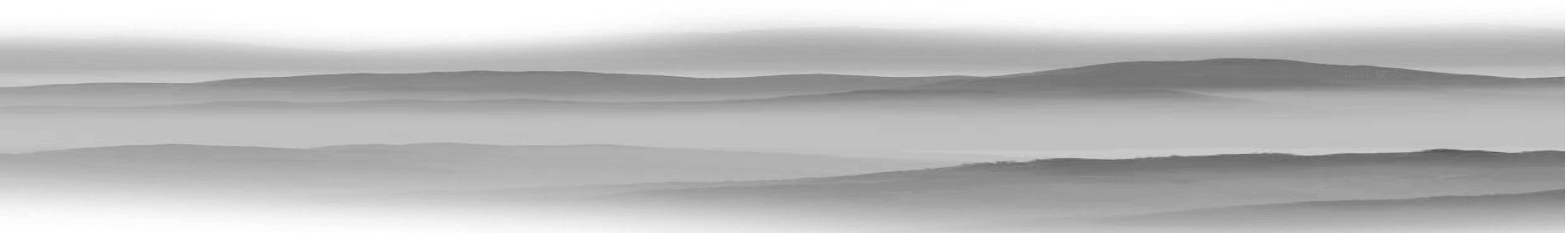


现场照片





五、施工现场照片



施工现场照片



原冷菜间，先新砌隔墙

卫生间新砌隔墙



厨房地坪及水沟

卡座风管



施工现场照片



↑ 大厅电工排线

强弱电



→ 大厅龙骨调平



港华青之坞茶餐厅空间设计

设计说明:

本设计融入了现代风格、略带中式的意境。打破传统餐厅模式，采用中性色、深色为主，风格统一为上。同时，一些布艺的面料和质感很重要，丝质面料是会显得比较高贵的。营造典雅、自然、高贵的气质、浪漫的情调是本案的主题。当现代与时尚相容，现代与时尚并存，塑造出温馨、自然、宁静、舒适的气质，给人一种返朴归真的感觉，端正中透出一份豪华之气派。

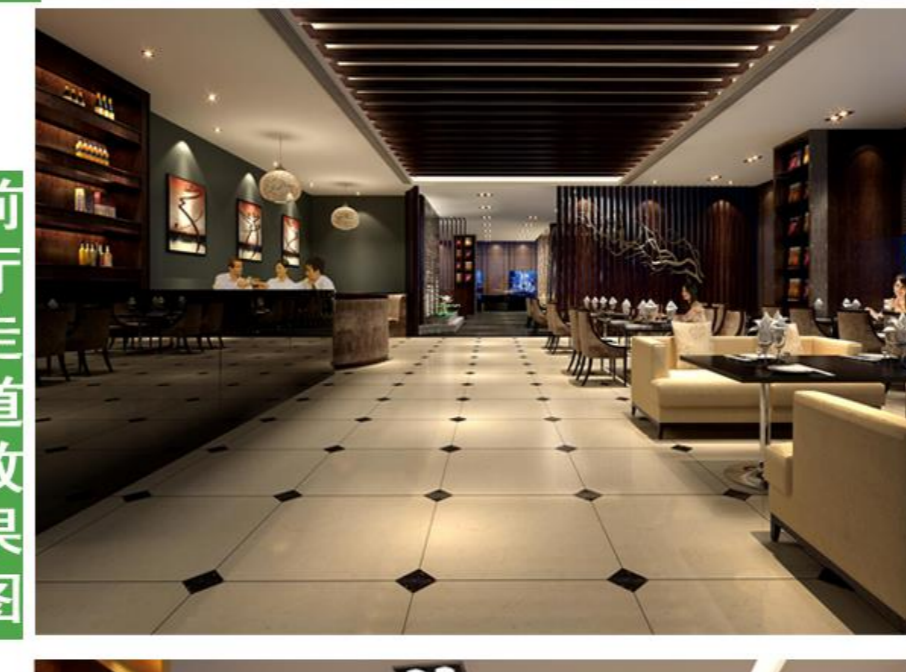
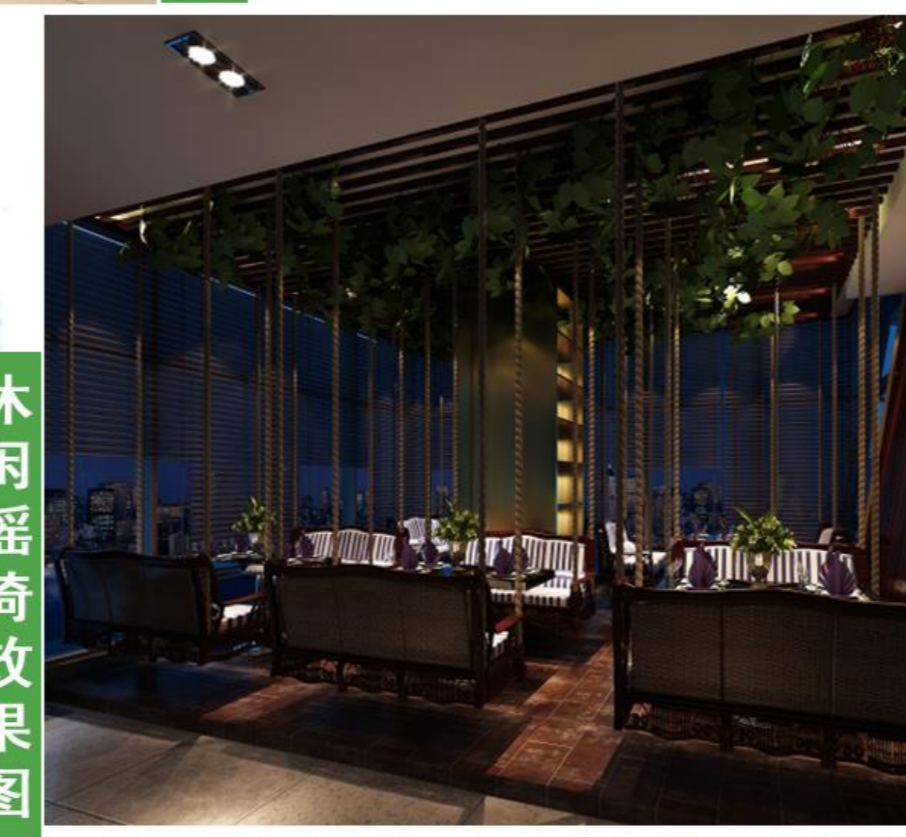
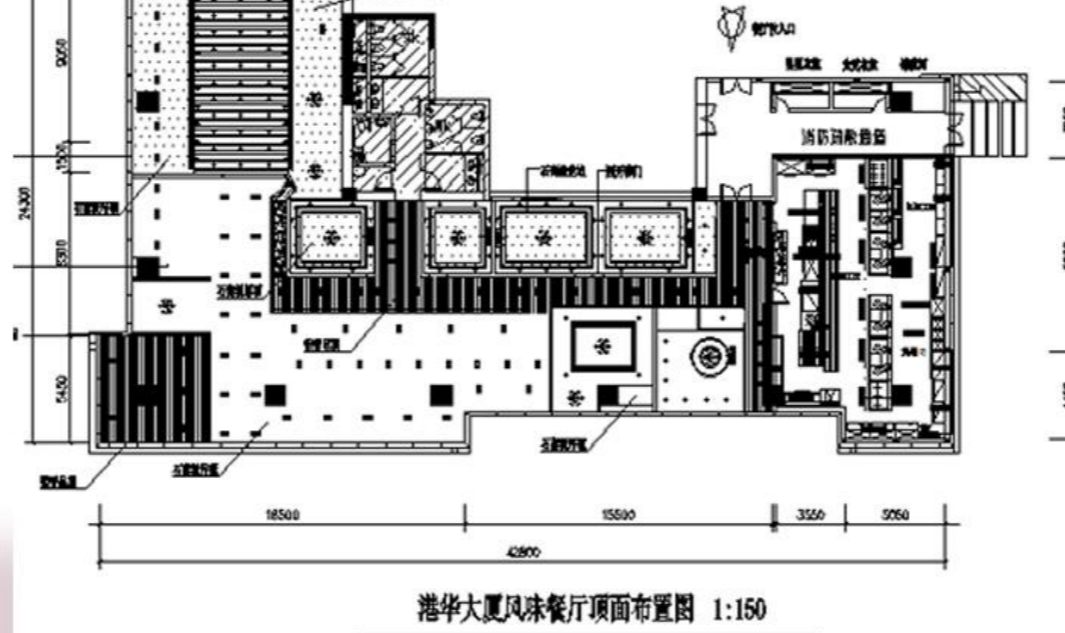
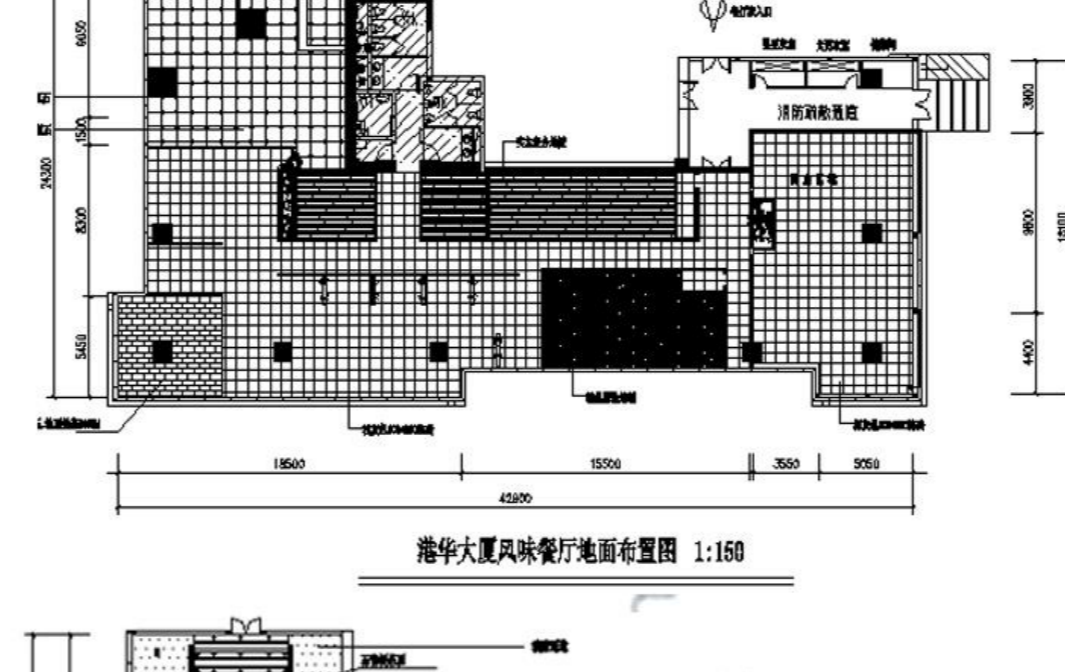
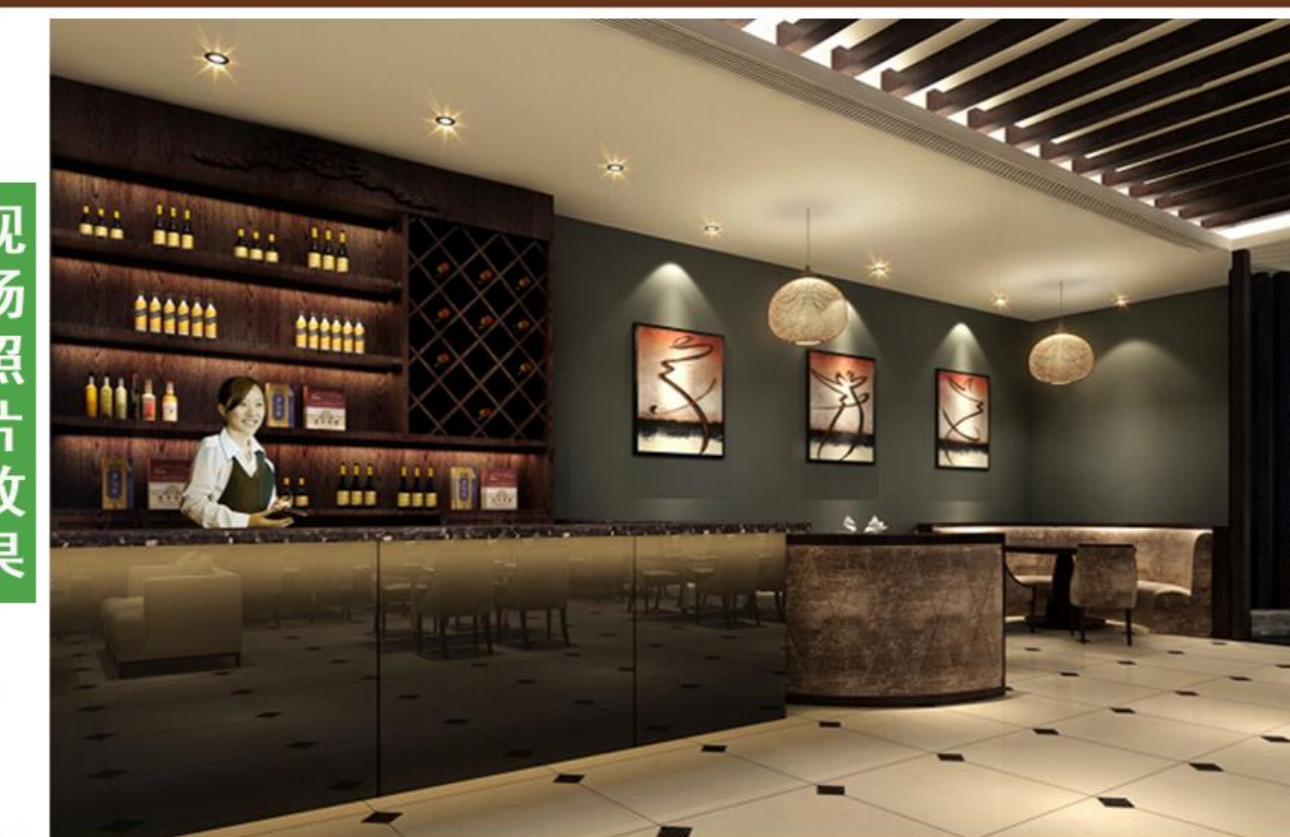
色彩分析:



现代风格——空间表现与规划

项目概况:

1. 项目名称: 青之坞时尚茶餐厅设计
2. 项目地点: 苏州市金鸡湖大道通园路口港华大厦
3. 项目定位: 周边的居民和商务谈判
4. 项目面积: 800平方, 将空间划分为混合就餐区、休息区、雅座区、卡座、包间、员工工作区等。



谢谢！



文化创意系 环境艺术专业毕业2012级 毕业设计 胡迎乐
指导老师：冯宪伟
硅湖职业技术学院